

# FABRICE PELLÉ

## Graphiste

04 89 92 76 47

fabricepelle@gmail.com

Watteuu 21, 1000 Bruxelles

## BIO /

Né en 1973, réside et travaille à Bruxelles.

Graphiste / illustrateur indépendant depuis 2004.

Membre fondateur du collectif *l'Illustré Fabrique*.

Graphiste et DA au sein de structures culturelles, freelance en agence de communication.

Objectifs : proposer un savoir-faire reconnu dans le domaine culturel à de nouveaux commanditaires, développer mon projet artistique personnel.

## COMPÉTENCES /

Illustration (rough, encre, gravure, peinture...) et photographie (mise en scène, prise de vue, traitement).

PAO (maîtrise d'Illustrator, Photoshop et InDesign).

Design : affiche, identité, charte print & web, dépliant, brochure, flyer, annonce presse, logotype, signalétique, pictogramme, mise en page, suivi d'impression, etc.

Ligne : répondre aux attentes du commanditaire de façon personnalisée, garantir un très haut niveau de qualité du brief à la livraison, respecter les délais.

## THÉORIE /

1994-1997 - École de graphisme MJM (Rennes).

1992-1994 - École d'architecture de Bretagne (Rennes).

1991 - Bac L (littérature, anglais, allemand, russe).

## PRATIQUE /

Depuis 2004 - Graphiste et DA freelance.

Travail d'identité, prise en charge globale de la communication visuelles de structures culturelles en Région Bretagne.

Missions en agence de communication : Le Studio T, Nouvelles Images, Aquent.

2003-2004 - Directeur artistique, studio Triptyck, Brest.

Tous types de graphisme pour des commanditaires du domaine musical : maisons de disques, distributeurs, salles de concert, festivals...

2001-2002 - Graphiste, agence MedYan, Brest.

Réalisation de chartes et interfaces graphiques pour des sites web.

1998-2001 - Maquettiste, Société Finistérienne des Arts Graphiques (imprimerie), Brest.

Mise en page, préparation et contrôle des fichiers, imposition et flashage pour impression offset tous supports : brochures, affiches, dépliants...

## PERSONNEL /

Constante : maintenir une dynamique de création et d'apprentissage permanents, assumer la disparité des styles, tirer profit de la contradiction et du débat, faire preuve d'humour et venir à vélo.

Projets : exposer et publier illustrations, gravures et projets personnels.

## PORTFOLIO /

[www.collisionofone.com](http://www.collisionofone.com)